

Spindel

ÖMV/63.393



Volkskundemuseum Wien / Foto: www.diekunstreproduzenten.com im Auftrag des Instituts für Sprachwissenschaft der Karl-Franzens-Universität Graz

Wirtellose, gedrechselte Spindel aus Laubholz, die größte Dicke etwas unterhalb der Mitte, wo stellenweise Rinde stehen geblieben ist. Sich gleichmäßig verjüngende Enden, beide in einer abgeschrägten Spitze auslaufend, die obere Spitze abgebrochen. In der Mitte mit zwei Vierergruppen Bleistiftdrehlinien sowie einem stark verblassten Streifen oranger Bemalung verziert.

Von der Hand Gaetano Delogus am längeren Ende mit "Asola (Prov. Mantova)" bezeichnet.

Hugo Schuchardt erhielt diese lombardische Spindel von Gaetano Delogu, der in einem Brief vom 28. Jänner 1901 Schuchardts Spindelwunsch und die Organisation der Beschaffung thematisierte.

Nach dem Tod Schuchardts 1927 kam die Spindel als Teil seines Nachlasses an die Universitätsbibliothek Graz und von dort 1959 als Schenkung an das Volkskundemuseum in Wien.

L: 26,3 cm

D max.: 3,3 cm

Objektklasse

Handspindel

[HSA-Thesaurus](#)

Hersteller/in

Unbekannt

Beitragende/r

Delogu, Gaetano

[HSA-Thesaurus](#)

Universitätsbibliothek Graz

[GND](#)

[VIAF](#)

[HSA-Thesaurus](#)

Herkunft

Asola

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

[HSA-Thesaurus](#)

Datierung

Ende 19. Jh.

Material

Laubholz

Technik

gedrechselt (Holz)

bemalt (Holz)

Abbildung

Linie

Sammlung

Schuchardt, Hugo: Belegsammlung zur Sachwortforschung

Objekt wird zitiert in**Korrespondenz im Hugo-Schuchardt-Archiv:**

[Brief von Gaetano Delogu an Hugo Schuchardt vom 28.01.1901 \(Briefnummer 1-2275\)](#)

Folgende Materialien des Hugo-Schuchardt-Archivs (HSA) stehen in Bezug zu diesem Objekt:

[Gaetano Delogu](#)

[Delogu | Schuchardt | 1901-01-28 \(Briefnummer 1-2275\)](#)