

Schattentheaterfigur

EMK/5.296



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Schattentheaterfigur // el-cy: Vazilopoúlla

Die Figur der Prinzessin ist aus zwei Teilen zusammengesetzt. Sie ist nach links gewandt, in kurzärmeliger Bluse, Pluderhose und flachen Schuhen gekleidet und mit Ohr- und Halsschmuck dargestellt. Der Oberkörper ist aus einer weißen, der Unterkörper aus einer roten Plexiglasplatte geschnitten und mit Faserschreiber und Pinsel in den Farben Schwarz, Braun und Rot bemalt. Die beiden Teile sind durch eine blaue Kunststoffschnur, die durch die nahe der Ränder befindlichen Löcher geführt und auf beiden Seiten verknötet ist, beweglich miteinander verbunden.

Die Dekorfigur wurde vom Schattentheaterspieler Christos Pais gefertigt und 1993 in einem Souvenirgeschäft in Nikosia erworben.

H: 56,5 cm

B: 15,5 cm

Objektklasse

Schattenspielfigur

Hersteller/in

Pais, Christos

Beitragende/r

Krpata, Margit Z

Herkunft

Zypern

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Nikosia

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Vor 1993

Material

Plexiglas

Kunststoffschnur

Technik

bemalt (Kunststoff)

Abbildung

Person, weiblich
Pluderhose

Sammlung

Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

Objekt wird zitiert in

[Ethnographisches Museum Schloß Kittsee \(Hg.\): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 \(= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8\), S. 232.](#)

Hier im Kapitel Schattentheater publiziert als "Schattentheaterfigur, Vasilopoúlla, Veziropoúlla (?); EMK 5.296

Zweiteilig, Kunststoff (weiß und rot), durch eine blaue Kunststoffschnur zusammengehalten, in Schwarz und Rot mit Filzstift und Pinsel bemalt; H 56,5 cm, B 15,5 cm."

Objekt nimmt Bezug auf

[Weitere Informationen zum Schattentheater finden Sie hier.](#)