

Schüssel

ÖMV/1.937



Volkskundemuseum Wien / Foto: Dorothea von Miller

Schüssel

Form:

Flacher Boden; senkrechter Fuß; hohe, ausladende Wandung; untergriffiger Kremprand mit spitzem Randabschluss.
Flacher Spiegel; kantig abgesetzte Wandung; kantig abgesetzte, steil ausladende Randinnenseite mit Innenkante.

Dekor:

Dunkelbraune Engobe über Innenflächen und Rand (fast schwarzes Schokoladenbraun RAL 8017); Malhorndekor in Weiß (Hellelfenbein RAL 1015); stark spiegelnde farblose Glasur.
An der Innenwandung Fries aus hängenden, dreiteiligen Fiederblättern und radialen Doppellinien; im Spiegel großflächige Punktlinie, flankiert von zwei Wellenbändern, in den Halbkreisfeldern je eine Drei-Punkt-Rosette.
Beiger Scherben.

Zustand:

Konzentrische Abarbeitungsspuren an der Außenwandung.
Engobe- und Glasurspuren auf der Außenwandung.
Die Außenwandung ist durch einen dünnen Belag dunkler verfärbt.
Alte Reparatur: Die Schüssel ist in mehrere Fragmente zerbrochen, diese wurden verklebt. Kleberreste um die Bruchstellen.
Auf der Außenwandung mit schwarzem Stift handschriftliche Herkunftsangabe "S. Tirol".

Bemerkungen:

Eintrag im Eingangsbuch des Volkskundemuseums als eine von "18 Schüsseln", aus der "Geschirr-Sammlung, Gasser. Bozen."
Ankauf 1896 von Heinrich Gasser, Bozen.

Fragmente mit vergleichbarem Dekor stammen aus den archäologischen Grabungen bei der Hafnerei Steger, Abfaltersbach, Osttirol, und auf Schloss Bruneck (unpubliziert).

Höhe: 84 mm
Durchmesser Rand: 307 mm
Durchmesser Boden: 155 mm

Objektklasse

Schüssel

Hersteller/in

Hafnerei Steger (?)

[GND](#)

Beitragende/r

Gasser, Heinrich

Herkunft

Abfaltersbach (?)

[GEONAMES](#)

Pustertal, Osttirol (?)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Osttirol (Region) (?)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Um 1900

Material

Irdenware

Ton

Glasur

Technik

gedreht (Keramik)

engobiert (Keramik)

Malhornmalerei (Keramik)

glasiert, farblos (Keramik)

Abbildung

Blatt, stilisiert

Linie

Punktreihe

Wellenlinie

Punktrosette

Sammlung

Hafnergeschirr aus dem Pustertal

Objekt wird zitiert in

[Schmidt, Leopold: Ausstellung Südtiroler Volkskunst. Katalog. Wien 1960, S. 51, Kat.-Nr. 227.](#)

Hier publiziert als "Kleine Schüssel, dunkelbraun glasiert mit weißem Strichdekor. Bozen."

Rund ums Hafnergeschirr:

Sonderausstellung "Krapfenteller und Knödelschüssel. Hafnergeschirr aus dem Pustertal im [Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde](#) vom 26. Mai 2017 bis 31. Oktober 2018.

Publikation zur Sonderausstellung:

Hafnergeschirr aus dem Pustertal. Formen und Dekore des 18. bis 20. Jahrhunderts.

Hg.: Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde, Dietenheim, und Institut für Archäologien, Universität Innsbruck

Nearchos 22 / 2017

Hardcover; 552 Seiten; illustriert.

Mehr Objekte aus Südtirol finden sie in der Datenbank ["Kulturgüter in Südtirol"](#).