

Eisenopfertier: Pferd

ÖMV/43.455



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Eine Legende besagt, dass bei der Anrufung des Heiligen Leonhards die Ketten von Gefangenen zersprangen. Geopferte Ketten von Befreiten wurden später als Viehketten interpretiert und machten ihn zum Viehpatron. Hilfesuchende opferten in Leonhardkirchen, stellvertretend für ihr Vieh, Tierfiguren aus Eisen. Zuerst waren es vom Dorfschmied geschmiedete Votive. Da sich diese in den Kirchen aber in Massen anhäuften, konnte man sie in späterer Zeit gegen ein Entgelt ausleihen und segnen lassen.

Nora Witzmann

Železné obetné zviera: kôň

Legenda hovorí, že pri vzývaní svätého Leonarda sa väzňom roztrhli reťaze. Obetované reťaze oslobodených boli neskôr interpretované ako reťaze dobytky, čím sa z neho stal patrón dobytky. Ľudia hľadajúci pomoc pre svoje zvieratá v kostoloch, zasvätených sv. Leonardovi, prinášali na obeť železné figúrky zvierat. Spočiatku to boli votívne dary zhotovené dedinským kováčom, ale keďže sa začali v kostoloch veľmi hromadiť, neskôr sa mohli požičať za poplatok a dať požehnať.

H: 7 cm

L: 18 cm

B: 4,7 cm

Objektklasse

Eisenvotiv

Hersteller/in

Unbekannt

Beitragende/r

Benndorf, Otto

[GND](#)

[VIAF](#)

[NDB/ADB](#)

Institut für Klassische Archäologie der Universität Wien

[GND](#)

[VIAF](#)

Herkunft

Steiermark (?)

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

18. Jh.-19. Jh.

Material

Vierkanteisen

Technik

geschmiedet (Metall)

Abbildung

Pferd

Sammlung

Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien (Treasures - EU-Projekt INTERREG V-A Slowakei-Österreich)

Ausstellungskatalog

Auf die Schätze, fertig, los! Eine Reise um die Werte. Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien, dem Slowakischen Nationalmuseum Bratislava und aus Marchegg. Wien, Bratislava 2019 [online](#)

Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami. Príbehy pokladov z Národopisného múzea vo Viedni, Slovenského národného múzea a z Marcheggu. Viedeň, Bratislava 2019 [online](#)