

Haussegen

ÖMV/65.719



Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott

Christliche Haussegen sollten das Haus und seine Bewohner und Bewohnerinnen beschützen. Ab zirka 1880 ermöglichte die Verwendung von Lochkarton (Papierkanevas) als Untergrund für Stickereien eine neue, kostengünstigere Herstellung. Die Sprüche solcher "Patentstickbilder auf durchlochem Papier" wurden zusätzlich mit getrockneten Farnwedeln, Edelweiß, Oblaten und geprägten Darstellungen aus Zelluloid verziert. In katholischen Haushalten erfreuten sich Marien- und Heiligenmotive großer Beliebtheit.

Nora Witzmann

"Domáce požehnanie"

"Domáce požehnanie" s kresťanským motívom a nápisom malo chrániť dom a jeho obyvateľov. Použitie dierkovanej lepenky, ktorá slúžila ako podklad pre výšivky, umožnilo približne od roku 1880 novú a lacnejšiu výrobu. Výroky na týchto "výšivkách na dierkovaných papierochoch" boli dodatočne ozdobené listami papradia, kvetmi plesnivca, oblátkami a plastickými obrázkami z celulódu. V katolíckych domácnostiach boli veľmi obľúbené motívy Panny Márie a svätých.

Mit Rahmen:

H: 44.5 cm

B: 34 cm

Objektklasse

Haussegen

Hersteller/in

Unbekannt

Herkunft

Wien

[TGN](#)

[GEONAMES](#)

Datierung

Um 1900

Material

Papierkanevas

Chenille

Zelluloid

Holz

Glas

Edelweiß

Technik

Stickerei

geprägt (Kunststoff)

bemalt (Holz)

Abbildung

Maria mit Herz

Herz, flammendes von Schwert durchbohrt

Spruch, religiös

Florales Motiv, stilisiert

Sammlung

Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien (Treasures - EU-Projekt INTERREG V-A Slowakei-Österreich)

Ausstellungskatalog

Auf die Schätze, fertig, los! Eine Reise um die Werte. Schatzgeschichten aus dem Volkskundemuseum Wien, dem Slowakischen Nationalmuseum Bratislava und aus Marchegg. Wien, Bratislava 2019 [online](#)

Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie za hodnotami. Príbehy pokladov z Národopisného múzea vo Viedni, Slovenského národného múzea a z Marcheggu. Viedeň, Bratislava 2019 [online](#)