Geflecht

EMK/4.573

Abb. 1: Volkskundemuseum Wien / Foto: Christa Knott
Abb. 2: Flechtkreuze (psatharoudes) im Hof des Hauses von Frau Ourania in Drousia, 1990er-Jahre. © No. 17 from the album "Cyprus - a Treat for the Soul", ISBN: 9963903622
Abb. 3: Volkskundemuseum Geroskipou: Ein für den Hochzeitstag geschmückter Raum, an den Wänden hängen Textilien, flache Körbe (tsestoi) und zwei Flechtkreuze (psatharoudes), 1980er-Jahre. © Cyprus Museum

Geflecht // el-cy: psatharoúda / psathí

Aus Weizenhalmen geflochtener Wanddekor, der aufgrund seiner Form als Mensch (anthropos) bezeichnet wird.
Das Flechtwerk wurde 1989 auf Bestellung der Sammlerin im Cyprus Handicraft Centre in Nikosia gefertigt.

H: 50 cm
B: 58 cm

Objektklasse
Wandschmuck

Hersteller/in
Unbekannt

Beitragende/r
Cyprus Handicraft Centre
Krpata, Margit Z

Herkunft
Zypern

TGN
GEONAMES
Nikosia
TGN
GEONAMES

Datierung
Vor 1989

Material
Weizenstroh

Technik
Flechten

Sammlung
Krpata, Margit Z: Ethnografische Objekte aus Zypern

Objekt wird zitiert in
Ethnographisches Museum Schloß Kittsee (Hg.): Das Blatt im Meer. Zypern in österreichischen Sammlungen. Kittsee 1997 (= Kittseer Schriften zur Volkskunde 8), S. 214.

Hier im Kapitel Flechtarbeiten / Diverse Flechtarbeiten publiziert als "Geflecht, psatharoúda; EMK 4.573
Aus Getreidehalmen geflochtener ánthropos (Mensch), Ziergegenstand; 1989/Nikosia (CHS); H 50 cm, B 58 cm."

Objekt nimmt Bezug auf
Weitere Informationen zu diversen Ethnografika finden Sie hier.