Ein Paar Handstöcke eines Diabolos

ÖMV/63.502

Volkskundemuseum Wien / Foto: www.diekunstreproduzenten.com im Auftrag des Instituts für Sprachwissenschaft der Karl-Franzens-Universität Graz

Ein Paar Handstöcke eines Diabolos aus Bambus. An den oberen Enden der beiden Rundstäbe Metallkappen aus Eisen- bzw. Kupferblech aufgesetzt, diese mit je einem Paar gravierter Ringlinien verziert, die Eisenkappe schwarz lackiert. Stäbe samt Kappen mit je einer Durchbohrung, in die eine Baumwollschnur (Dreifachzwirn) geknotet ist.
Dem Objekt liegen die mit einer Schnur verbundenen Metallkappen eines zweiten Paares Handstöcke bei. Das eigentliche Diabolo, das von einem Doppelkegel oder Doppel-Kugelhalbschalen gebildet wird, fehlt.

Zum Spielen und Jonglieren wird das Diabolo auf das Seil gesetzt, die Bewegungen des Seils versetzen es in Rotation um seine Längsachse. Möglicherweise ist diese Kreiselbewegung die Ursache, dass sich Hugo Schuchardt im Rahmen seiner Beschäftigung mit Kreisel auch ein Diabolo beschafft hat.
Auf welchem Weg diese Handstöcke in die Sammlung gelangten, konnte aufgrund fehlender Hinweise nicht geklärt werden.
Nach dem Tod Schuchardts 1927 kamen sie als Teil seines Nachlasses an die Universitätsbibliothek Graz und von dort 1959 als Schenkung an das Volkskundemuseum in Wien.

L: 44,1 cm
D max.: 1,2 cm
Schnur L: 120 cm

Objektklasse
Diabolo
HSA-Thesaurus

Hersteller/in
Unbekannt

Beitragende/r
Universitätsbibliothek Graz
GND
VIAF
HSA-Thesaurus

Herkunft
Unbekannt

Datierung
Um 1900

Material
Bambus (Pflanzliches Material)

Eisenblech
Kupferblech
Baumwollschnur

Technik
geschnitten (Holz)
gedrückt (Metall)
lackiert (Metall)
graviert (Metall)

Sammlung
Schuchardt, Hugo: Belegsammlung zur Sachwortforschung

Weiterführende Informationen
Werke im Hugo-Schuchardt-Archiv:
Schuchardt, Hugo. 1924. Der Kreisel im Baskischen. Zu Rev. 1923, 676 ff. In Revista Internacional de Estudios Vascos / Revue International des Études Basques 15: S. 351-360.

Folgende Materialien des Hugo-Schuchardt-Archivs (HSA) stehen in Bezug zu diesem Objekt:
Schuchardt, Hugo. 1924. Der Kreisel im Baskischen. Zu Rev. 1923, 676 ff. In Revista Internacional de Estudios Vascos / Revue International des Études Basques 15: S. 351-360.